



**RABES
HAVE**
Langebrogade 8

Siden
1678

Åbent
onsdag-søndag 11-20
Køkken 12-16
☎ 32 57 34 17



FROKOST
KL 12-15
KR. 35,- TIL 65,-

AFTENSMAD
KL 16-21
HOVEDRET FRA 55,-

BORDBESTILLING VED STØRRE
SELSKABER: 33 11 86 08

MAN.-FRE. 12-21 LØR. 15-21

RYSENSTEENSGADE 16
(BUS 40 LIGE TIL DØREN)
WWW.POLITIGAARDEN.DK

RING OG SPAR
**Højlunds
Flyttefirma**

God og effektiv flytning
udført af fagfolk, med
fuld forsikring.
Skriftlig uforbindende
tilbud.

Gratis flyttekasser.

Tlf: 32 59 32 44
Pensionist-rabat

**Volvo specialisten
på Amager**

Autoværksted.
Forsikringskader.
Vi reparerer alle bilmærker.

FP. Auto ApS

Artillerivej 141, 2300 Kbh S
Tlf. 32 54 26 40

BRYGGEKUNST

Christina Wilsons svanesang

Svenske Magnus Thierfelder er den sidste kunstner til at udstille i Christina Wilsons galleri i Sturlasgade. I løbet af sommeren forlader hun Bryggen og flytter til større lokaler på Esplanaden.

Af Anne Rumland
redaktion@bryggebladet.dk

Med Magnus Thierfelder har Galleri Christina Wilson valgt en kunstner, der på ingen måde signalerer en afskedssang til Bryggen, men alligevel formår at sætte et anstændigt punktum for mere end fem års gallerivirksomhed på Bryggen i en tid, der har sat Islands Brygge på danmarks- og verdenskortet som Københavns hotteste sted for gallerier.

En titel, som Valby senere har konkurreret på og formentligt vundet.

Bryggen har måttet sige farvel til Andersen_S Contemporary, der havde lokaler på Islands Brygge ud til vandet, og må nu også sige pænt farvel til Galleri Christina Wilson.

Tilbage står Nicolai Wallners galleri, Nils Stærk, Kirkhoff samt udstillingsrummet Kabine. Wallner flytter muligvis også fra bydelen, når og hvis et planlagt nybyggeri i Njalsgade ved Brugsen og pakhusene går i gang.

Magnus Thierfelder har



Foto: Peter Hovmand

fyldt Christina Wilsons galleri med fire tegninger og et system af afløbsrør, der bevæger sig gennem rummet på samme måde som Østberlin i sin tid havde rør liggende og hængende på kryds og tværs i gaderne eller som Windows' klassiske pauseskærm, der har en evigt voksende slange til at sno sig rundt på skærbilledet og bevæge sig alt efter, hvornår retningen bliver forstyrret af en kant i billedet.

Hos Magnus Thierfelder er rørene i grå plastik, er mands-høje og tvinger

den besøgende til fysisk at forholde sig til værket, når rørene krydser det rum, den besøgende bevæger sig igennem.

Signatur-billedet, en tegning der også hænger i udstillingsrummet, forestiller en enkel, stregtegnet mand i sort-hvid. Fra kraveben og ned er manden fyldt ud med sort. Fra kravebenet og op er figuren hvid eller tom, som om blodet er løbet den stakkels mand fra hovedet eller for at signalere væsker eller elementer, mennesket skulle bestå af.

Tre andre tegninger får

på fornemste og simpleste vis obstrueret sort-hvid renskuret grafik og orden til en sand kludren. En sort-hvid tegning af vinkelrette kasser og korridorer falder sammen på midten og efterlader et hulter til bulter kaos af klodser, der et enkelt sted ligner konturen fra en kirke.

Et andet værk ligner en grafisk skildring af et skib, en by-silhuet eller et underjordisk picnic-bord med tilhørende kæmpe stor grydeske.

Sagt på en anden måde forsøger Magnus Thier-

felder at vise os, hvordan imaginære og symbolske strukturerer dirigerer vores sansning, som langt fra er umiddelbar, men derimod er styret af vores erfaring med at danne betydning.

Magnus Thierfelder kan ses på Galleri Christina Wilson frem til den 15. Marts. Åbningstider tirsdag-fredag 12-17 og lørdag 12-15. Adressen er Sturlasgade 12H.

Begravelse



Bisættelse

Alle aftaler træffes gerne hjemme hos Dem

**Bryggens
Begravelsesforretning**

Amagerbrogade 155 · Islands Brygge 13

tlf. 32 55 55 55 · døgnvagt

UDLEJNING AF P-PLADSER

I aflåst p-kælder under
Jutlandia Hus,
Erik Eriksens Gade 7-11
udlejes et antal p-pladser til
almindelige personbiler.

Pris: 750 kr./måned
(inkl. moms)



Henvendelse til Mette Valentiner Voigt
telefon: 32 95 29 01 / 22 81 85 08 efter kl. 17.00

Smertefri tandbehandling med laser

Lydløs og vibrationsfri laserbehandling

Laser bruges til at:

- "bore" huller
- fjerne tandsten
- desinficere tandkødsommer
- behandle paradentose
- blegning af tænder
- rødbehandling

Bryggens Tandklinik
www.bryggenstandklinik.dk
Tandlæge Helle Gerner
Islands Brygge 15 · 32 54 39 31

SLADDER SØGES

I BRYGGESLADDER skriver vi om stort og småt fra Bryggen. Har du set en überkendis på Bryggen? Har du reddet en kat ned fra et træ? Var der nogen, som kyssede i krogene? Eller har du set en kat kysse en überkendis i krogen af et træ? Så send dit tip til redaktion@bryggebladet.dk

BRYGGESLADDER

Farvel til Miss Rumours

Sladderspaltebestyreren har i mere end et år varetaget den vigtige opgave at sørge for at fylde nærværende spalte med sladder.

Æren for spalten tilfalder dog ikke sladderspaltebestyreren alene. Det var den driftige Anne »Rumours« Rumlands idé at lave denne spalte, da vi sidste år barslede med den nye kultursektion.

Bryggebladet siger i dette nummer farvel til Anne, som i sine mere end to år på avisen har fyldt Bryggebladet med mere kulturstof, end vi kunne drømme om.

Det er også lykkedes hende at hidse en annoncør eller to op, men det tager vi med. Vi udgiver jo avis for

læsernes og ikke annoncørernes skyld.

Men nu hvor hun stopper på bladet, skal hun vide, at hun fra nu af er jaget vildt i nærværende spalte.

Hendes kærlighedsliv er jo ikke gået upåagtet hen, og hvem ved, om vi ikke en dag finder på at afsløre, om hun rent faktisk er kæreste med en kendis. For sådan må det vel være, når man har startet en sladderspalte. Qvortrup går jo heller ikke ram forbi, blot fordi han er chef på Se & Hor...

Anne har fået fuldtidsarbejde, og selvom hun efterlader et stort hul på Bryggebladets redaktion, så er det velfortjent, at hun nu kan fortsætte med journali-

stikken på fuld tid – men nu også til fuldtidsløn.

Samtidig forventer Bryggebladet, at hun kommer til at kede sig derude i forstæderne, og at hun derfor i ny og næ vil sende en artikel af sted til Bryggens bedste lokalavis.

I hvert fald er det sladderspaltebestyreren magtpåliggende at indskærpe, at hun er forpligtet til at videregive alle sladderrygter til undertegnede.

På trods af tabet af Miss Rumours håber Bryggebladet at kunne bringe den kulturelle stafet videre. I kommende numre vil læserne derfor opleve, at nye signaturer vil optræde i kultursektionen.

agn