

## BRYGGEKULTUR2007

## Fremragende unge skuespillere

2007 var et godt teater-år på Bryggen.

Af Anne Rumland  
redaktion@bryggebladet.dk

På teaterfronten blev året skudt i gang med **Teater Plays Vrangforestillinger** udført af Teatret Blik.

Fem vrangpersoner fyrede en ordkoncert af til stor fornøjelse for publikum. Forestillingen var ballade for fuld skrue båret blandt andre af en karismatisk Picasso-kvinde, spillet af Hanne Tvestmann, der nok vidste et og andet om livet og bidrog med mange visdoms ord undervejs – akkompagneret af udsagn som »læg mærke til mine smidige ben.«

**Mogens Dahl Koncertsal** lagde for en periode hus til en forestilling af **Hotel Pro Forma. Sandbarnet** var en intellektuel øvelse, der løst fortolkede den marokkansk-fødte forfatter Tahar Ben Jellouns historie om et barn, der som yngste pige i en søskendeflok på otte søstre må tage sin opvækst som en længe ventet dreng.

Dén historie mærkede publikum dog ikke meget til. Med Kirsten Delholm og hendes teater Hotel Pro Forma sker handlingen sjældent på scenen, men reciteres eller refereres til i tekstfragmenter. I stedet kunne publikum bevæge sig frit frem og tilbage mellem et musikrum og et tekstrum guidet af skuespilleren Maria Rich.

**Teater Play** vendte stærkt tilbage med stykket **Str. 42**, der spillede for fulde huse og krævede en genopsætning i efteråret.

Stykket var sat i stand af Plays to teaterdirektører Mille Berg og Mette Rye Iversen, der spillede rollerne som studieværter på skønhedsprosa med et godt tag i deres make over-offer Anette Møller, 35 år



UNGT KØD Meet Meat var en stor oplevelse i kulturhuset. PR-foto

fra Herning, spillet af Birgitte Clauson-Kaas.

Skønhedsindignationen ville ingen ende tage i bekymring over, hvad man skal gøre, hvis ens yndlings-sport er Rittersport, og ens livret er gratis mad. Str. 42 var vaskeægte tusetateater designet til kvinder, der elsker Q-magasiner, TV3 og Pernille Ålunds kvindeunivers.

Årets sidste teaterforestilling slog benene væk under sit publikum. **Meet Meat** af teaterkompagniet QUASI var ungt og nyskabende. **Kulturhuset Islands Brygge** lagde hus til en genop-

ning af QUASIs succes fra årets Vildskuds-teaterfestival.

Publikum blev hevet rundt i manegen af to skuespillere, der byttede roller i ét væk, og scenemagien kom helt ud til de bagerste rækker i et stykke med to skuespillere, fem roller, en musiker, ét orkester, en scene, 12 sceneskift og en stor bunke talentmasse.

Ida Cæcilie Rasmussen og Asger Kjær var de fremragende skuespillere i et formidabelt stykke, der lover godt for generations-skiftet i dansk teater.



HUSPIANISTEN I april portrætterede Bryggebladet Niclas Sivelöv. Han er Artist In Residence i Mogens Dahls Koncertsal i Snorresgade. Foto: Ricardo Ramirez

# TIPS & LOTTO

## LUCKY-SHOP

KIOSK · ONLINE · TRAV · HT-KORT · FILMUDLEJNING · SLIK  
CHOKOLADE · VIN · DANSKE OG UDENLANDSKE ØL  
SPILLEHAL (GRATIS KAFFE OG KAGE TIL SPILLERNE)



**BRØRUP KIOSK**  
NJALSGADE 35  
TLF. 32 54 35 07

Vi ønsker alle på Bryggen en rigtig godjulegodtnytår

LuckyShop – her blev vundet kr. 35.875.154,-

Kig ind – altid gode tilbud!

Åbent alle dage mellem jul & nytår:

juleaften	24. dec.	7.00-22.00
1. juledag	25. dec.	9.00-24.00
2. juledag	26. dec.	8.00-24.00
nytårsaften	31. dec.	7.00-02.00
nytårsdag	1. jan.	9.00-24.00



## BOLDKLUBBEN HEKLA

Takker alle sponsorer og samarbejdspartnere for den trofaste støtte i sæsonen 2007:

Rema 1000

Bedemand Burchardt · Jan Passer  
Kasper Hougaard · Holte Vinlager

Amagerbanken · Amar sport

AZ Gulve · JR. Servicefirma

O.Nørbys eftf · TS. Smørrebrød

**Boldklubben Hekla ønsker alle en glædelig jul samt et godt og indbringende nytår.**