



Foto: Lars Colberg Holm

Fra grå mus til farverig diva

Tv-værtinden Søs fra makeover-showet »Live fra Venus« har et godt tag i Anette Møller (35 år og fra Herning) i Plays »Str 42«.

Teateranmeldelse side 2

... vi ses på
Café IDA Bryggen
Kalvebod Brygge 31-33, 1780 Kbh. V
Kig forbi eller bestil bord på
telefon 3318 4673

INGENIØRFORENINGENS
MØDECENTER

IDA
VIDEN DER STYRKER

frugtkælderen

- Vi fører økologiske varer: frugt, grønt, vand og saft.
- Altid kvalitetsvarer
- Delikatesseafdeling: salater, oliven, samosa, hommus, tzatziki, bønnensalat, m.m.



Åbningstider:
8:00-18:00 hverdag
8:00-16:00 lørdag
9:00-16:00 søndag

Vi leverer til firmaer, kantiner
og også til pensionister

Isafjordsgade 8 – hjørnet af Gunløsgade ☎ 32 54 18 90

Økologisk Købmand

Økologiske dagligvarer og delikatesser
Hudpleje: John Masters, Jurlique,
Dr. Hauschka, Lavera, Weleda
Baby: Mad, kropspleje og bleer
Rengøring og kosttilskud

puregreen

Islands Brygge 25 / 2300 København S
Telephone: +45 3672 3672 / web: puregreen.dk

BRYGGETEATER

BRYGGETEATER

Er kvinde kvinde værst?

Størrelse 42 er grænsen mellem at være tynd og tyk, og skønhedsdilemmaerne får fuld skrue i vaskeægte tøseteater på Play.

TEATERANMELDELSE

Af Anne Rumland
redaktion@bryggebladet.dk

Har man et problem, hvis den eneste form for sport, man dyrker, er Rittersport? Eller hvis ens livret er gratis mad?

Hvorfor må man gerne sige »ih, hvor er du tynd« til den tynde, men ikke »ih, hvor er du tyk« til den tykke?

Der er mange overvejelser at gøre sig i et Kvinde-univers. Og det er lige præcis de overvejelser, der bliver taget op i Str 42 på Teater Play i tv-showet LIVE FRA VENUS, hvor Søs og Liva er de kyndige kvindeeksperter på makeovers af nedslidte husmødre fra det jyske.

Dagens offer er Anette Møller på 35 fra Herning. Hun har vel nok glædet sig til en fuld makeover, og på trods af spage indvendinger har hun forstået nødvendigheden af denne.

Men det, hun ikke har regnet med, er at overhøre de professionelle værtinder gå amok over hendes lidt for velpolstrede numse og harcelere over hendes uskønne ydre, så snart kameraerne er slukkede.

En strømafbrydelse forhindrer Anette Møller i at forlade studiet, og i stedet bliver hun ufrivilligt vidne til værtinderne – off screen – og må tilbringe natten med to skønheds-gribbe, der ikke lige ved, hvordan de skal håndtere en grædende Anette Møller.

Lige indtil de regner ud, at de kan lukke gabet på hende med chokolade og uoprigtige undskyldninger.

Cowboybukserne er altid for små

Sådan lyder set-uppet for stykket Str 42 på Teater Play.

Kvinde er kvinde værst, og fordommene ruller i højt

tempo ud over scenekanten.

Ve den som tror, at dette er den skinbarlige sandhed om kvindekønnet, og ve den som ikke tager stykket med et gran salt eller i det mindste skyller det ned med en sukkerfyldt sodavand.

Det generelle udsagn i stykket skal man være påpasselig med at hoppe på. Men publikum kan alligevel læne sig godt tilbage i sæderne og blive ramt lige imellem øjnene – eller på sidebenene – af et par pointer eller 20.

Det er ikke fair, at størrelse 42 er grænsen mellem at være tyk og tynd. Og det er ikke fair, at cowboybukserne altid er for små.

Men det er godt, når fem kvinder på scenen i slow motion kæmper for at få cowboybukserne på, og det er godt, når teateret bliver brugt som en levende scene.

Ellers kunne man lige så



godt blive hjemme i sofaen foran Q-tv og tøse-film.

Søs og Liva spilles af indehaverne af Teater Play, Mille Berg og Mette Rye Iversen, og de er to kapaciteter på scenen. Især er Mille Bergs komiske talent ikke at foragte.

Monolog om det at gå på toilettet

Et stykke inde i forestillingen begynder Søs alias Mille Berg at reflektere over slankeeffekten i at spise som en fugl og skide som en elefant.

Det afstedkommer en lang monolog om udkomet af at gå på det store toilet. Lige fra fæces, at knæk-

STR 42-RØVE PÅ KOMEDIE

Tv-værterne Liva og Søs spilles af Play-direktørerne Mette Rye Iversen (venstre) og Mille Berg, mens Birgitte Clauson-Kaas spiller dagens makeover-offer: Anette Møller, 35 år, Herning.

PR-foto

ke ryggen og at præstere en negerarm. Tak for det!

Str 42 er et vaskeægte tøsestykke. Tag ikke fejl af det.

Det er designet til kvindfolk og følge, der elsker at svælge i Q-magasiner og TV3 med Pernille Alund,

og det er skrevet ud fra en ægte indignation og forargelse over tingenes – post-feministiske – tilstand.

I det rigtigt fine katalog, der følger med stykket, proklameres det, at holdet og instruktøren vil ind under huden på skønhedshysteriet.

Men denne anmelder synes mest, at der bliver ridset i makeup'en. Parnasset og de mest krævende bør derfor blive hjemme. Alle andre kan med fordel tage i Teater Play og blive godt underholdt.

Str 42 spiller på Teater Play, Njalsgade 21F frem til den 10. juni. Kun få billetter tilbage. www.play-cph.dk

<p>Gardenia 599,-</p>	<p>Gardenia 599,-</p>
<p>Shoe Biz 499,-</p>	<p>Rudi og Harald Nielsen 399,-</p>
<p>MP 249,-</p>	<p>LBDK 699,-</p>

LBDK · Billi Bi · Rudi & Harald Nielsen · Shoe Biz · Bronx
Betty Blue · Ilse Jacobsen · Gardenia · også tasker og bæltter

mandag	11.30 - 18.00	torsdag	11.30 - 18.00
tirsdag	11.30 - 18.00	fredag	11.30 - 19.00
onsdag	lukket	lørdag	10.00 - 14.00

AD SHOE COMPANY

AD Shoe Company · Thorshavnsgade 22 · 3254 4422

Café POLITI GÅRDEN

FROKOST
KL 12-15
KR. 35,- TIL 65,-

AFTENSMAD
KL 16-21
HOVEDRET FRA 55,-

BORDBESTILLING VED STØRRE
SELSKABER: 33 11 86 08

MAN.-FRE. 12-21 LØR. 15-21
RYSENTEENSGADE 16
(BUS 40 LIGE TIL DØREN)
WWW.POLITIGAARDEN.DK

Malermester
GUNNAR MADSEN

Tlf. 48 28 69 06 · Biltlf. 21 46 28 13
Fax 48 28 69 27

Medlem af Københavns Malerlaug