

# BRYGGEMUSIK

BRYGGEMUSIK

## Ikke en fortabt sjæl

Henrik Stahlhut og Lost Alma er brudt gennem lydmuren.

Af Anne Rumland  
redaktion@bryggebladet.dk

Den fire-sporede båndoptager fandt han hos Antik Pjot i den fjerne ende af Bryggen. Han tog båndoptageren med hjem under armen, låste sig ind i sin lejlighed og gik ind i soveværelset, fandt guitaren frem og lukkede døren efter sig.

Han havde et par sange liggende, som han havde brygget sammen i tidens løb, og nu ville han høre, hvordan de lød på en fire-sporsbåndoptager.

Denne gang skulle det være enkelt. I stedet for de uendelige lag musikken på computeren ville få, skulle det være simpelt. Der skulle kun være de fire lag, som båndoptageren tilbød.

### Rock Island

Egentligt havde han regnet med, at der ville komme rock ud af det. Men til hans

store overraskelse blev det meget mere stille end som så. Tonen var melankolsk, stemmen, enkelheden og historien var i fokus.

I mange år havde han været trommeslager i forskellige bands. Fra han var otte år, havde det hele handlet om trommerne. Han flyttede til Bryggen i 1993 og opdagede Rock Island i Kiggrens baggårde. Side om side med Sort Sol og Kashmir havde han i årevis sin gang ind og ud af disse øvelokaler og var i London for at bo og skabe kontakter.

Utallige gange havde hans forskellige bands forsøgt sig med at sende demoer ind til pladestudierne. Uden held.

Denne gang fik han også et demobånd ud af det. De fire spor havde givet ham noget, han kunne høre var i sing- and songwriter-traditionen. Demoen var ikke halvt så god, som de demoer han tidligere havde været med til at sende ind, syntes

han. Men han tog chancen og sendte det ind alligevel.

### Pladekontrakt efter mange års kamp

Og så skete det. Et brev og en check dumpede ind igennem brevsprækken sammen med muligheden for at indspille en plade.

– Jeg kunne ikke tro på det. Jeg ringede til Koda og spurgte dem, om det virkelig kunne passe. Om de havde taget fejl, eller om den var god nok, og, hvis det virkelig var sandt, hvordan det kunne være, at jeg havde fået pengene, siger 36-årige Henrik Stahlhut i dag.

Koda kunne ikke svare på, hvorfor det lige var ham, der havde fået pengedonationen. Den slags informationer lå de ikke inde med på kontoret. Men ét var sikkert, og det var, at det ikke var en fejl.

Det var lige det skulderklap, han havde brug for. Henrik skabte Lost Alma (fortabt sjæl på dansk) og udgav sin første plade inden for et år.

### Myspace-revolutionen

Pludselig spillede han 30 jobs og blev et kendt navn med sine alternative sing- and songwriter-numre. Fra Tyskland til Italien har han spillet med sin guitar og mundharpe og haft de fede oplevelser, som han formulerer det. Og så sender han en venlig tanke til myspace.com, internetforaet, som har revolutioneret musikindustrien:

– Myspace er en revolution. I stedet for at knokle rundt og aflevere demoer og forsøge at få jobs eller at blive nødt til at bosætte sig i London for at være med, hvor det sker, så tjekker vi bare hinanden på internettet. Det er den måde, man finder hinanden på i dag.

Det er også via nettet, han opdager, hvad det vil sige at have fans. Indimellem tikker der en mail ind. Det er det fedeste i verden. Så ved han, at han har ramt noget, og så er der ny energi til at tage diktafonen i lommen og smutte en tur ud på Bryggen.



Bryggebo Henrik Stahlhut er manden Lost Alma. I 2006 debuterede Lost Alma med albummet You Can't Stop the Silence. Et nyt album er allerede ved at tage form. Foto: Ricardo Ramirez

I gamle dage gik han ned til Pinen, skibet, der dengang lå på jorden på havnen.

Han kravlede op på bådryggen, lagde sig i solen og summede over livet. Når han havde sat et par tekststykker eller linjer sammen i tankerne, ringede han hjem til sin telefonsvarer og indtalte dem.

I dag har diktafonen erstattet telefonsvareren, og turen går ikke længere så ofte til havnen. Havnen er

blevet for meget sololie med kokosduft og trendy havnepromenade. I stedet går turen til den nyerehvervede kolonihave på Faste Batteri. Lidt grønt, lidt havelugning, en kølig øl, og så kører det.

Stemmen er fyldig og rusten med en klang af københavnerslang. Det er en stemme, som fanger og har kant. Lost Almas musik er ikke pæn og poleret pop. Det er alternativ sang- og sangskrivning med varme

og en akustisk retrolyd med smag af Nick Cave, Neil Young og Sparklehouse. Det er en stemme, som er værd at lytte til.

Hør mere af Henrik Stahlhuts musik på [www.myspace.com/lostalma](http://www.myspace.com/lostalma) eller [www.lostalma.com](http://www.lostalma.com) eller få musikken live på fredag den 30. marts i Brorsons kirke på Nørrebro fra kl 20.00 ([rockgudstjeneste.dk](http://rockgudstjeneste.dk)) eller på Lades Kælder den 4. april.

### BRYLLUP PORTRÆT Fotografi tilbydes

JONATHAN GREVSEN  
FOTOGRAF  
Tlf. 61 65 31 27



### HOTEL Copenhagen

EGILSGADE 33, TLF. 3296 2727

ISLANDS BRYGGE

[www.hotelcopenhagen.dk](http://www.hotelcopenhagen.dk)

### Kinesisk Akupunktur v. Can Hong

Registreret alternativ behandler (RAB)  
og medlem af Praktiserende Akupunktører

Høfeber og pollenallergi behandles  
effektivt med akupunktur

Desuden Moxa, glasscupping  
og laserbehandling

Isaffordsgade 5 st. th. & Birkevej 22, Dragør  
[www.akuyao.dk](http://www.akuyao.dk) – Tlf. 32 53 42 97



### JORDEMODERCENTRUM

Jordemoder &  
akupunktør



[helleella@amoxa.com](mailto:helleella@amoxa.com)

Jordemodercentrum tilbyder:  
■ din egen jordemoder  
■ fertilitetskurser  
■ graviditetsforberedelse  
■ fødselsforberedelse  
■ pilates og yoga for gravide  
■ pilates og yoga efter fødslen  
■ mødregrupper  
■ akupunktur



Ved Kanalen 1  
1413 Kbh. K  
telf. 32 57 58 89

[www.amoxa.com](http://www.amoxa.com)  
[www.jordemodercentrum.com](http://www.jordemodercentrum.com)

### Tilbud: MTB 24 gear Schröder

Håndbygget  
m. shimano-gear

Normalpris 8.500,-

Nu:  
kr. 6.500,-

### SCHRØDER CYKLER

Amager Boulevard 4  
tlf. 32 54 86 19

Mandag-fredag 10-18  
Lørdag 10-14



### Nye forårsvarer

bl.a. fra Katvig,  
MOLO, Bavian



Nyhed  
Danefæ til mor

Egilsgade 10 · Islands Brygge · 32 54 55 51 · [www.dinbabuska.dk](http://www.dinbabuska.dk)  
man-fre: 11.00-17.30 · lukket onsdag · lørdag 10.00-14.00