

BRYGGEKUNST

BRYGGEKUNST

Put kunsten under juletræet eller i mandelgaven

Version 2.0 af årbogen Ny Dansk Kunst er på gaden. Igen i år giver årbogens bagmænd baghjul til den etablerede konkurrent. Bryggebladet har læst København Publishings, der holder til i pakhus 3 i Njalsgade, nyeste udgivelse.

BOGANMELDelse

Af Anne Rumland
redaktion@bryggebladet.dk

Kunstudgivelser har en sørgelig tendens til at være billedforladte. Når der skrives værker om kunst – dansk som udenlandsk – er billedsiden ofte forbavsende fattig.

Det er dog ikke tilfældet med København Publishings »Ny Dansk Kunst 07«. København Publishing trækker nemlig på landets ubestridt bedste internetportal for samtidskunst, kopenhagen.dk, som vrirler med både interviews og fotoreportager af kunsten pt.

Ny Dansk Kunst 07 er derfor mættet fra ende til anden med det, det drejer sig om, nemlig fotodokumentation af de fantastiske værker, der i disse år fyger igennem gallerierne og udstillingslokalerne på den danske kunstscene.

På tekstsiden er der også rigeligt at hente i Ny Dansk Kunst 07. Skribentsiden er blevet udvidet i forhold til årbogen fra 05/06, og seriositeten er taget et skridt videre med langt mere omfattende og grundigt gennearbejdede tekster, end debuten gav os.

New Kids on The Block er blevet til det mere mundrette og korrekte danske »Nye Folk«, og de underholdende, men selvsmagende fotocollager af kunstscenens aktører er blevet forvist til bagerst i bogen med et meterlangt folde-ud-tillæg.

Scoop om kunst og kapital

Årbogen indeholder tekster af syv fremtrædende kunstsribenter, som reflekterer over året, der gik, 11 særligt bemærkelsesværdige kunstnerprofiler og et vue over 61 af sæsonens markante udstillinger med tilhørende lodige og velskrevne introer.

Blandt andet takket være skribenten Marie Kirkegaard har tekstsiden taget et omfangs- og kvalitetsmæssigt kvantehop. Introduktionerne til udstillingerne er vidende og informative.

København Publishing er ikke blind over for kasseapparaternes klirren i forbindelse med kunst. I kapitlet »Kunst og Kapital« møder vi

eksempler på designet af nye danske pengesedler, der er planlagt til at udkomme i 2009-2013.

Og i en samtale med salgs- og vurderingsdirektør Peter Christ-

mas-Møller fra Bruun Rasmussen Kunstauktioner kommer vi tæt på, hvad der sker, når samtidskunsten kommer på auktion – og på spørgsmålet om, hvorvidt den holder prisen fra galleriet. Kroner og ører bliver talt på Bruun Rasmussen og

Christies lister over auktionsresultaterne. Kapitlet er et scoop – ligesom resten af bogen er det.

Gallerier på Bryggen rigt repræsenteret

En faglitterær bog kan som regel sit kram, hvis stikordsregistret fungerer. Det tyder på, at forfatterne har styr på deres ting. Heller ikke her er Ny Dansk Kunst til at vælte af pinden.

Tilmed kan vi i stikordsregistret konstatere, at gallerierne på Islands Brygge figurerer gentagne gange. Andersen_s Contemporary er topscoreren med tre udstillinger repræsenteret i årbogen. Galleri Nicolai Wallner og Kirkhoff har hver to, mens Nils Stærk Contemporary Art og Galleri Christina Wilson er repræsenterede med en hver.

Håbet er lysegrønt

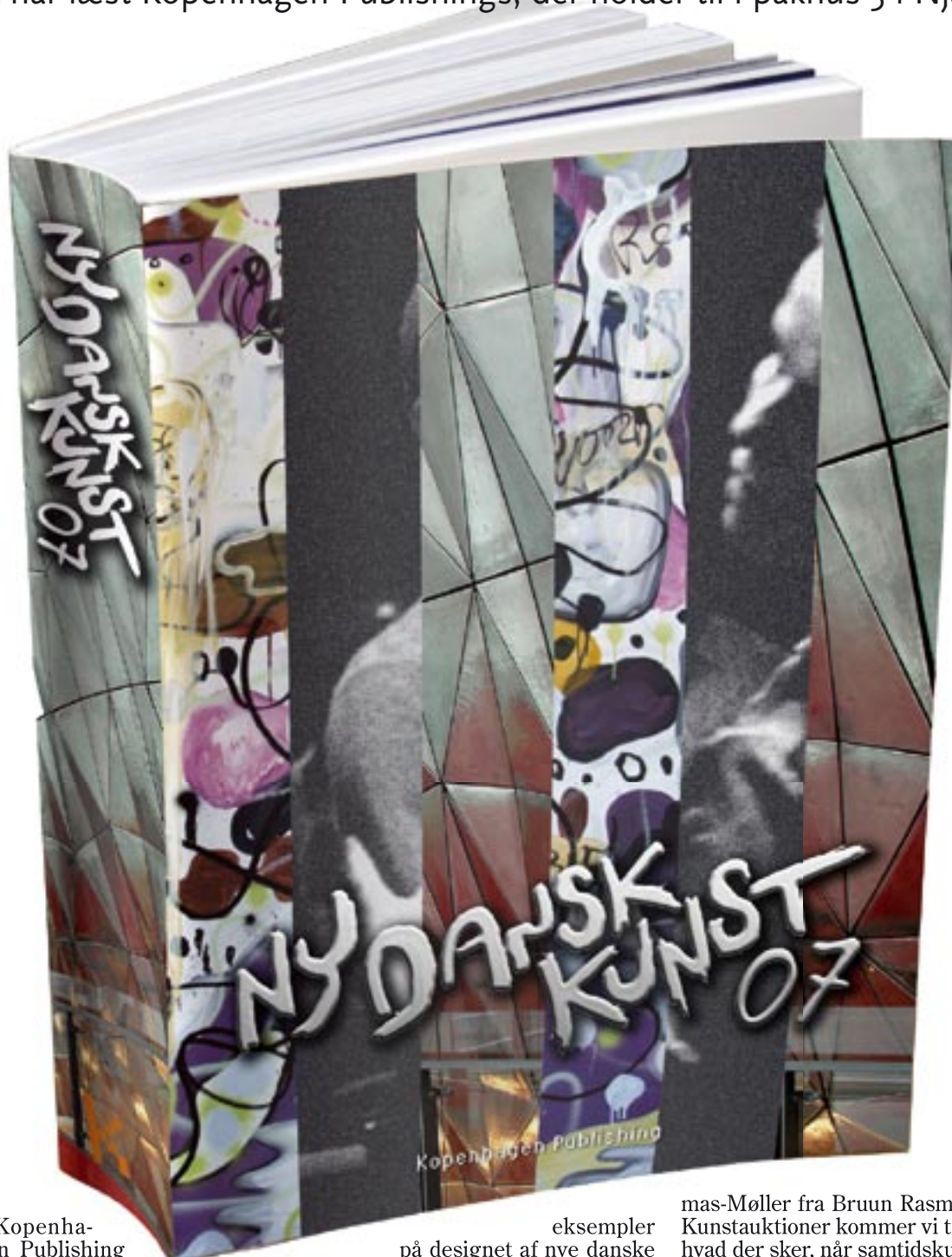
Ny Dansk Kunst 07 er naturligvis formet af udgiverens præferencer og redaktionelle valg. Alt hverken kan eller skal dækkes. Konceptuel kunst, skulptur, installation og andre medier fylder eksempelvis langt mere end den gode håndfuld af repræsenterede kunstnere, der primært gør sig inden for maleriet.

Men når det er sagt, så er udgiverne imponerende og overbevisende med på beatet. Anden er at lade nybruddene tale, og der gives et imponerende indblik i, hvor fremtiden peger hen ad.

Sammenlignet med Ny Dansk Kunst er Dansk Kunst-årbogen tabt bag af dansen. Et rygte lyder da også, at Dansk Kunst-årbogen synger på sidste vers. Hvis det er sandt, kan vi glæde os over, at Ny Dansk Kunst-årbogen har manifesteret sig som en værdig arvtager.

Ironisk nok har den i år også valgt at udgive sig i et format, der mimer Dansk Kunst-årbogen. Blot koster den gamle Dansk Kunst Årbog cirka 40 procent mere end sin uvorne konkurrent og lillebror.

Håbet er lysegrønt for Ny Dansk Kunst.



JULETILBUD
I HELE DECEMBER MÅNED

1 KS. HOF EL.TUBORG 140,- + PANT
1 KS. MARIBO 80,- + PANT
1 FL. SMIRNOFF VODKA, 0,7 L. 130,-
1 FL. BILLIG VODKA, 0,7 L. 90,-

GOD JUL OG GODT NYTÅR
PENGE TIL UDLANDET PÅ 2 MINUTTER

WESTERN UNION

* INTERNATIONALE PENGEVERFØRSLER VIA ONLINECOMPUTER

DISCOUNT INTERNATIONAL
IMPORT – EKSPORT

Leifsgade 7 · tel. 32 96 91 23

frugtkælderen

Juletræer
Ædelgran – 120 kr. pr. m. uden fod op til 3 m.
Levering af juletræer til både private og erhverv kr. 30,-
Over 3 m. efter bestilling

Altid gode tilbud Juletræsod kr. 25,- eks. i uge 49 og 50:
2 kilo Cox Orange eller Ingrid Marie æbler kr. 20,-
Dadler kr. 22,- bakke

Åbningstider:
8-18 man.-fre. 8-16 lør.
9-16 søn & helligdage
Isafjordsgade 8 – hjørnet af Gunløsgade. Tlf. 32 54 18 90

Billigst i København

Vi leverer større bestillinger lige til døren.

ÅRETS JULEGAVE

KØB GAVEKORT TIL DEJLIG MASSAGE. 20% RABAT PÅ KLIPPEKORT I HELE DECEMBER.

F.eks. 10 x 60 min. 3080 kr.

Ring nu og book tid hos massør og ernæringskonsulent Per Jensen, tlf. 40556860.

slowmotion
center for sundhed & velvære
www.slowmotion.dk